



МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ, НУЖДАЮЩИХСЯ В ПСИХОЛОГО-
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ
«ЦЕНТР ДИАГНОСТИКИ И КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ»

Согласовано
методистом
От _____
Подпись _____

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
Протокол №
От «24» 08 2022 г.

Утверждена
Руководителем МКОУ ДО
ПЧМС «Центр диагностики
и консультирования»
Н.А. Митрохова



**«Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с
тяжелыми множественными нарушениями развития»
(АОП с ТМНР)**

Составитель: педагоги-психолог
Митрохова Т.В.

г. Людиново
20255

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная образовательная программа «Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с тяжелыми множественными нарушениями развития (АОП с ТМНР)» разработана педагогом-психологом МКОУ ДО ППМС «Центр диагностики и консультирования» (далее – Программа) учитывает особенности и психофизическое развитие, индивидуальные возможности детей с тяжелыми множественными нарушениями развития, обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию вышеуказанных лиц. Программа предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми, которым на основании заключения ТПМПК рекомендована АОП для детей с ТМНР. Программа спроектирована в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дополнительного образования и с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы образования детей с тяжелыми множественными нарушениями развития, особенностей образовательной организации, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) обучающихся.

Актуальность и перспективность программы.

Образование детей с тяжелыми множественными нарушениями развития является одним из направлений деятельности системы образования Российской Федерации. Количество детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), к которым относятся дети с расстройством аутистического спектра, нарушениями слуха, зрения, речи, интеллекта, опорно-двигательного аппарата, с расстройствами эмоционально-волевой сферы и с трудностями в обучении, возрастает с каждым годом. Усилия Министерства образования и науки Российской Федерации сосредоточены на том, чтобы в рамках модернизации российского образования создать образовательную среду, обеспечивающую доступность качественного образования для всех лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья. Полноценное развитие ребёнка как неотъемлемое право человека и одна из важнейших задач образования на современном этапе требует поиска наиболее эффективных путей достижения этой цели. Защита прав человека, на охрану и укрепление здоровья, на свободное развитие в соответствии с индивидуальными возможностями становится сферой деятельности, в которой тесно переплетаются интересы различных специалистов. Поддержка ребенка с ОВЗ - это целый комплекс проблем, связанных с его выживанием, образованием, социальной адаптацией и интеграцией в общество. Целенаправленная система социально-педагогических мероприятий, включение ребенка с особыми образовательными возможностями в коррекционно-образовательный процесс с раннего возраста, повышает уровень развития, способствует социальной активности ребенка. Благоприятное сочетание компенсаторных возможностей организма с правильно подобранными играми и упражнениями на каждом этапе обучения, эффективными формами организации могут в значительной мере нейтрализовать действие первичного дефекта на ход психофизического развития ребенка.

Нормативно-правовые и методические основания программы.

Настоящая адаптированная образовательная программа психологического сопровождения детей с тяжелыми множественными нарушениями развития, разработана с учётом Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ№ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; В соответствии с пунктом 2.3 федерального государственного образовательного стандарта, образования обучающихся с тяжелыми множественными нарушениями развития утвержденного приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. N1599, для обучающихся с тяжелыми и множественными нарушениями

развития (далее – ТМНР), на основе требований ФГОС; Письма Министерства образования Российской Федерации от 11.12.2006г. № 06-18-44 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»; СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций».

Предлагаемое содержание основных направлений психолого-педагогической работы, условия и формы его реализации позволяют решать в единстве общеразвивающие задачи, к которым относится моторно-двигательное, эмоциональное, сенсорное, умственное, социально - личностное, коммуникативное, речевое развитие ребенка. Практическая реализация этих задач осуществляется в процессе формирования механизмов предметной и игровой деятельности как ведущих видов деятельности в детстве, продуктивных видов деятельности (рисования, конструирования, лепки), ознакомления с окружающим миром, развития речи, формирования элементарных математических представлений. Все направления развивающей образовательной работы являются взаимосвязанными и взаимопроникающими, а задачи коррекционно – развивающего обучения решаются комплексно во всех используемых формах его организации

Практическая направленность программы.

Данная программа является модифицированной коррекционно-развивающей программой дополнительного образования. Включает в себя взаимосвязанные упражнения, игры, развивающие все компоненты психолого-педагогической деятельности для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития.

Программа способствует реализации прав детей на получение доступного и качественного дополнительного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка. Программа определяет цель, задачи, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дополнительного образования. Все части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дополнительного образования. Она основывается на Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; «Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми множественными нарушениями развития»/ под редакцией кандидата психологических наук, профессора И.М. Бгажноковой, М.В. Жигорева, И.Ю. Левченко; «Дети с комплексными нарушениями развития: диагностика и сопровождение»; «Методические рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения детей с ТМНР»/ авторы и составители Т.А. Шистерова, Е.Н. Ященко

В программе описана образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка с ТМНР:

- Познавательное развитие.
- Социально-коммуникативное развитие.
- Формирование предметной деятельности.
- Сенсорное развитие.
- Речевое развитие.

Программа для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР) построена в соответствии с принципами, сформулированными в психологических, нейропсихологических, педагогических исследованиях. Программа составлена с учетом:

- характера ведущей деятельности;
- структуры и степени выраженности нарушения;
- ведущих мотивов и потребностей ребенка;
- сохранность зрительно-двигательного восприятия;
- достаточный уровень имитационных способностей;

- сочетание зрительных и двигательных ощущений;
- сохранность эмоциональной памяти.

Построение коррекционно-развивающей работы в соответствии с указанными принципами обеспечивает социальную направленность педагогических воздействий и социализацию ребенка. Особенностью данной программы является активное привлечение в работу родителей (законных представителей), что способствует повышению их психолого-педагогической компетентности. Обучение родителей и взаимодействие с педагогом дает максимальный эффект при проведении коррекционно-развивающих занятий.

Содержание программы предполагает активное использование следующих форм работы с родителями:

- Консультативно-рекомендательная.
- Информационно-просветительская.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптацию у детей с особыми образовательными возможностями. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и речевого развития детей. Реализация принципа комплексности предусматривает взаимосвязь в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога и родителя. Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы является тематический подход (тематический план). Он позволяет организовать коммуникативные ситуации, в которых педагог управляет когнитивным и речевым развитием ребенка. Тематический подход обеспечивает концентрированное изучение и многократное повторение материала. Концентрированное изучение темы способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их ребенком в коммуникативных целях, оно вполне согласуется с решением, как общих задач всестороннего развития детей, так и специальных коррекционных.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития ребёнка с тяжелыми множественными нарушениями, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с тяжелыми множественными нарушениями;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Диагностический блок включает в себя медицинское, психологическое, педагогическое изучение каждого ребёнка.

Медицинское изучение ребёнка, осуществляется врачами. Педагог-психолог тщательно изучает данные медицинского обследования, анализирует анамнестические сведения, самые важные из них заносят в диагностическую карту ребёнка.

Педагог – психолог так же, изучает микросоциальные условия, сведения о них также вносят в карту развития. Основная функция педагога-психолога – произвести глубокое всестороннее изучение психологических особенностей каждого ребёнка: познавательной деятельности, эмоционально – волевой сферы, продуктивной деятельности возраста.

Первичное обследование ребёнка проходит на ТПМПК. Диагноз ставится на основании коллегиального решения ТПМПК.

В начале учебного года проводится обследование с целью выявления особенностей психического развития ребёнка (познавательной деятельности, эмоционально – волевой сферы, продуктивной деятельности). Необходимо определить и уровень обученности детей, степень сформированности знаний, умений и навыков.

На основе медицинского обследования выявляются особенности соматического состояния, функциональные нарушения со стороны ЦНС.

Анализ результатов позволяет определить направления для проведения коррекционно-развивающей работы и проводить занятия в индивидуальном режиме.

Принципы и подходы к формированию программы:

Обучение детей с тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР) должно быть организовано в форме сотрудничества ребенка со взрослым и представлять собой вариант развивающего продуктивного взаимодействия как наиболее важного условия социального развития ребенка (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.И. Мещеряков, И.А. Соколянский)

Достижение целевых ориентиров Программы обеспечивается тесным профессиональным взаимодействием специалистов при реализации междисциплинарного и комплексного подходов, предполагающих взаимосвязь между отдельными направлениями помощи (медицинской, педагогической, психологической, социальной), представляющие собой единый комплекс и вместе с тем являющиеся самостоятельными компонентами медико-психологического-педагогической помощи детям с ТМНР, обеспечивающие воздействие как на биологическую, так и психологическую составляющие развития детской личности

При всей специфике и вариативности психического развития детей с ТМНР Программа строится на базовых принципах дошкольной педагогики и психологии:

- Принцип педагогического гуманизма и оптимизма. На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

- Принцип социально-адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями здоровья самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

- Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

- Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. Собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии.

- Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Коррекционная психолого-педагогическая работа с детьми с РАС, УО, ТМНР строится по принципу «замещающего онтогенеза». Дети этой категории находятся на разных ступенях развития. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей.

- Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением

актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

- Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игро-терапии).

- Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

- Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

- Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении. Значимые для разработки и реализации программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Цель программы: оказание комплексной коррекционно-развивающей помощи детям с тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР) с целью дальнейшей их социализации.

Задачи программы:

- осуществление диагностики (организация комплексного психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка с ТМНР, а также определение эффективности реализации индивидуальной программы развития ребенка).

- проведение комплексной психолого-педагогической коррекционной работы с детьми с ТМНР (развитие наиболее сохранных функций, социализация ребенка, повышение его самостоятельности и автономии).

- проведение консультаций для родителей по вопросам обучения и воспитания детей с ТМНР;

Практическая реализация этих задач осуществляется в процессе формирования механизмов предметной и игровой деятельности как ведущих видов деятельности в детстве, продуктивных видов деятельности (рисования, конструирования, лепки), ознакомления с окружающим миром, развития речи, формирования элементарных правил самообслуживания.

Адресат:

Программа предназначена для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития от 3-х до 7-ми лет, которые имеют заключение и рекомендации психолого-медицинско-педагогической комиссии (ПМПК), обучаться по программе АОП с ТМНР.

Продолжительность программы:

Программа рассчитана на период сопровождения ребенка с тяжелыми множественными нарушениями развития, ее продолжительность 4 года. Обучение проводится по индивидуальным коррекционным образовательным маршрутам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, которые разрабатываются под конкретного ребенка.

Программа психологического сопровождения детей с тяжелыми множественными нарушениями развития рассчитана на 54 - 58 занятий, начиная с 15 сентября для 1-го года обучения; на 60 - 64 занятия, начиная с 1 сентября учебного года, для 2-го и последующих лет обучения.

Форма проведения занятий – индивидуальная.

Периодичность - 2 раз в неделю.

Работая над планированием занятий и учитывая индивидуальный и дифференцированный подход в работе с обучающимися, педагог имеет право:

- изменять количество занятий на выбранную тему;
- изменять порядок изучаемых тем;
- объединять близкие по тематике занятия.

Продолжительность и форма психолого-педагогических занятий определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями, а также исходя из психофизических особенностей обучающегося на основании рекомендаций ТПМПК и рекомендаций психолого-педагогического консилиума, и составляет:

индивидуальные занятия с использованием динамической паузы и сменой видов деятельности от 20 до 25 минут; Время, затраченное на занятие, может варьироваться в зависимости от возраста ребенка, состояния и других особенностей обучающегося.

Коррекционно-развивающая психологическая работа направлена на развитие высших психических функций, развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка, знакомства с окружающим миром, развития речи, формирования элементарных правил самообслуживания, коррекцию его поведения.

На основании заключения и рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), с согласия родителей (законных представителей) обучающегося, на основе наблюдений педагогов за обучающимся, по результатам углубленной первичной диагностики, с опорой на содержание программы, разрабатывается индивидуальный коррекционный образовательный маршрут (ИКОМ).

После разработанных рекомендаций ПМПК, каждый педагог, который непосредственно занимается с ребенком, разрабатывает индивидуальный план коррекционной работы на обучающегося с тяжелыми множественными нарушениями развития с учетом индивидуальных особенностей ребенка (учитывая его слабые и сильные стороны) к рабочей программе.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с нарушениями интеллекта в умеренной, тяжелой, глубокой степени, с тяжелыми множественными нарушениями развития:

Для детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития характерно интеллектуальное нарушение (умственная отсталость) в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое сочетается с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженным в различной форме и степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение. Основой познавательного развития любого человека являются его интеллектуальные возможности. Дети с ТМНР, имеющие нарушение интеллекта (умственной отсталостью) в умеренной степени и тяжёлой степени, характеризуются разным уровнем познавательного развития. У таких детей имеется выраженное недоразвитие мыслительной деятельности, вместе с тем, уровень развития той или иной психической функции, сформированности практического навыка у детей одного возраста может быть существенно различен. Наряду с констатацией тяжёлых нарушений всех высших психических функций (восприятия, воображения, памяти, мышления и речи), у детей с ТМНР отмечается своеобразная мозаичность познавательного развития: отдельные способности могут быть более развиты на фоне общего состояния ребёнка. По уровню сформированности речи выделяются дети с отсутствием речи, с звукокомплексами, с высказыванием на уровне отдельных слов, с наличием фраз. При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства альтернативной (невербальной) и дополнительной (помогающей при использовании вербальной речи) коммуникации. У детей с нарушениями интеллекта в умеренной и тяжелой степени обычно

присутствует нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического, связной речи. Затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для детей характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за трудностей понимания обращенной речи длительно формируется соотнесение слова и предмета, слова и действия. Внимание обучающихся крайне неустойчивое, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий. Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена. Детям трудно понять ситуацию, выделить в ней главное и установить причинно следственные связи, перенести знакомое сформированное действие в новые условия. При продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности. Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование двигательных навыков: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, вялость, пассивность, заторможенность движений. У других – повышенная возбудимость, подвижность, беспокойство сочетаются с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. У большинства детей с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности, связанные со статикой и динамикой тела. Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Степень сформированности навыков самообслуживания может быть различна. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др. Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и часто ограничен лишь знанием предметов окружающего быта. Дети с нарушениями интеллекта в глубокой степени, как правило, не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть детей с нарушениями интеллекта в умеренной, тяжелой и глубокой степени имеет другие нарушения. Например, расстройства аутистического спектра, нарушения сенсорной сферы (зрения, слуха), функций опорно-двигательного аппарата и др., что дает основание говорить о тяжелых и множественных нарушениях развития (ТМНР), которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим ребёнок нуждается в значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом. Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы, чаще всего, является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка, как в семье, так и в обществе. Динамика развития детей данной группы определяется рядом факторов: этиологией, патогенезом нарушений, временем возникновения и сроками выявления отклонений, характером и степенью выраженности каждого из первичных расстройств, спецификой их сочетания, а также сроками начала, объемом и качеством оказываемой коррекционной помощи. В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти и др., у обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта, с ТМНР возникают препятствия в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного и

школьного образования. Особенности эмоциональной сферы определяются не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов, дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что нередко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер

Особые образовательные потребности обучающихся с интеллектуальными нарушениями в умеренной, тяжелой, глубокой степени, с тяжелыми множественными нарушениями развития:

Особенности и своеобразие психофизического развития детей с нарушениями интеллекта в умеренной, тяжелой, глубокой степени, с тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР) определяют специфику их образовательных потребностей. Интеллектуальные нарушения обучающихся данной категории, как правило, осложнены расстройствами аутистического спектра, нарушениями опорно-двигательных функций, сенсорными, соматическими и психическими заболеваниями. Различное сочетание нарушений обуславливает особенности развития детей и вызывает необходимость учитывать их особые потребности в процессе образования. Анализ наиболее характерных особенностей обучающихся, с точки зрения их потребности в специальных условиях, позволяет выделить три типологические группы, каждая из которых включает детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР.

1 группа. Часть детей, отнесенных к категории обучающихся с ТМНР, имеет тяжёлые нарушения неврологического генеза – сложные формы ДЦП (спастический тетрапарез, гиперкинез и т.д.), вследствие которых они полностью или почти полностью зависят от помощи окружающих их людей в передвижении, самообслуживании, предметной деятельности, коммуникации и др. Большинство детей этой группы не может самостоятельно удерживать тело в положении сидя. Спастичность конечностей часто осложнена гиперкинезами. Процесс общения затруднен из-за органического поражения речевого аппарата и невозможности овладения средствами речи. Вместе с тем, интеллектуальное развитие таких детей может быть различно по степени тяжести интеллектуальных нарушений и колеблется (от умеренной степени до глубокой). Дети с интеллектуальным нарушением в умеренной степени проявляют элементарные способности к развитию представлений, умений и навыков, значимых для их социальной адаптации. Такие обучающиеся обычно проявляют интерес к общению и взаимодействию с детьми и взрослыми, что является позитивной предпосылкой для обучения детей речи и/или средствам альтернативной (дополнительной) коммуникации. Их интеллектуальное развитие позволяет овладевать основами счета, письма, чтения и др. Способность ребенка к выполнению некоторых двигательных действий: захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи, головы и др. создает предпосылки для обучения некоторым приемам и способам по самообслуживанию и развитию предметно-практической и трудовой деятельности. 10 Дети первой группы с более выраженными нарушениями интеллекта не всегда проявляют интерес к взаимодействию и коммуникации, имеют трудности в понимании обращенной речи. Для них приоритетной потребностью является подбор средств альтернативной коммуникации, определение диапазона сенсорного, двигательного развития, формирование предметно-практических действий.

2 группа. Особенности развития обучающихся второй группы обусловлены выраженными нарушениями поведения (часто вследствие аутистических расстройств). Они проявляются в расторможенности, «полевом», нередко агрессивном поведении, стереотипиях, нарушениях коммуникации и социального взаимодействия. Нередко аутистические проявления затрудняют установление подлинной тяжести интеллектуального недоразвития, так как контакт с окружающими отсутствует или возникает как форма физического обращения к взрослым в ситуациях, когда ребёнку требуется помочь в удовлетворении потребности. Дети данной группы часто не проявляют интереса к

деятельности окружающих, они не реагируют на попытки учителя (родителя) организовать их взаимодействие со сверстниками; они редко откликаются на просьбы, обращения; в случаях, когда сталкиваются с запретом, могут проявить агрессию или самоагрессию, бросать игрушки, предметы, совершить другие деструктивные действия. Такие реакции наблюдаются при смене привычной для ребенка обстановки, в присутствии рядом незнакомых людей, в шумных местах и др. Особенности физического и эмоционально-волевого развития детей с проблемным поведением затрудняют их обучение в условиях группы, поэтому при поступлении в образовательную организацию на начальном этапе важно предусмотреть адаптационный период. В такой период необходимо организовать индивидуальное сопровождение ребёнка специалистами, которые обеспечивают его поэтапное введение в группу сверстников и, возможно, индивидуальный график посещения образовательной организации с постепенным увеличением времени пребывания по мере адаптации ребёнка в классе/группе.

3 группа. У третьей группы детей отсутствуют выраженные нарушения опорно-двигательных функций, они передвигаются самостоятельно. Двигательная недостаточность проявляется в замедленности темпа, нарушении координации движений. У части детей также наблюдаются деструктивные формы поведения, стереотипии, избегание контактов с окружающими и другие черты, сходные с детьми, описанными выше, но они менее выражены и не так часто проявляются, как у детей второй группы. Интеллектуальное недоразвитие проявляется, преимущественно, в умеренной степени, иногда в тяжелой степени. Большая часть детей данной группы владеет элементарной речью: могут выразить простыми словами и предложениями свои потребности, сообщить о выполнении действий, ответить на вопрос взрослого отдельными словами, словосочетаниями или фразой. У некоторых – речь может быть развита на уровне развернутого высказывания, но часто носит формальный характер и не направлена на решение задач социальной коммуникации. Другая часть детей, не владея речью, может осуществлять коммуникацию при помощи естественных жестов, графических изображений, вокализаций, отдельных слогов и стереотипного набора слов. Обучающиеся могут выполнять отдельные операции, входящие в состав предметных действий, но недостаточно осознанные мотивы деятельности, а также неустойчивость внимания и нарушение последовательности выполняемых операций, препятствуют выполнению действия как целого. Описанные индивидуально-типологические особенности детей учитывают клинические аспекты онтогенеза, но не отражают общепринятую диагностику ОВЗ в части умственной отсталости. Учет типологических особенностей с позиций специальной психологии и педагогики позволяет решать задачи организации условий обучения и воспитания детей в образовательной организации, имея в виду достаточное количество персонала и специалистов для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, включая потребность в физическом сопровождении, выбор необходимых технических средств индивидуальной помощи и обучения, планирование форм организации учебного процесса.

Под особыми образовательными потребностями детей с интеллектуальными нарушениями в умеренной, тяжелой, глубокой степени, с ТМНР следует понимать комплекс специфических потребностей, возникающих вследствие нарушений интеллектуального и психофизического развития, включая сложные (сочетанные) формы.

В таблице приведены наиболее характерные особенности развития детей с ТМНР и возникающие в связи с ними особые образовательные потребности.

Особенности когнитивного развития обучающихся	Образовательные потребности
недоразвитие мыслительной деятельности	компетенции, направленные на решение жизненных задач
затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи	средства альтернативной (невербальной) и дополнительной коммуникации
низкий уровень продуктивности внимания (быстрая истощаемость, неустойчивость, отвлекаемость)	непродолжительные, повторяющиеся виды учебной деятельности, чередующиеся по интенсивности психофизической активности
существенные трудности произвольного запоминания	ситуации и средства активизации процессов непроизвольного запоминания
Особенности психомоторного развития	Образовательные потребности
нарушения координации, точности, движений	поддержание имеющихся двигательных и координаторных функций
замедленный темп, рассогласованность, неловкость движений	сбалансированная физическая нагрузка
трудности в овладении навыками, требующими точных дифференцированных движений	функциональное развитие мелкой моторики
двигательная расторможенность, трудности в восприятии сенсорной информации, поступающей от различных органов чувств	сенсорная интеграция с учетом возможностей ребенка к переработке сенсорной информации
Особенности эмоционально-волевого развития обучающихся	Образовательные потребности
специфические поведенческие проблемы в форме агрессии, аутоагressии, формирование мотивов социально приемлемого поведения и обогащение дисфории, эйфории и др.	формирование мотивов социально приемлемого поведения и обогащение позитивного эмоционального опыта
отсутствие или слабость произвольной регуляции своего эмоционального состояния	расширение диапазона действий, вызывающих положительные эмоциональные реакции
интерес к какой-либо деятельности носит кратковременный, неустойчивый характер	развитие интереса к окружающему миру, к общению и конструктивному взаимодействию с детьми и взрослыми
склонность к стереотипным повторяющимся действиям	обогащение опыта осуществления деятельности в разных условиях, расширение границ учебного и жизненного пространства, круга лиц, контактирующих с ребенком

При установлении контакта с ребенком с тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР) можно использовать алгоритм «Пять шагов»:

Шаг первый. Ребенок что-то делает, это может быть что угодно. Например, раскачивается или просто дышит.

Шаг второй. Взрослый воспринимает действия ребенка как сообщение.

Шаг третий. Взрослый отвечает на действия ребенка, используя тот же канал общения, например, качается или дышит в том же ритме.

Шаг четвертый. Ребенок воспринимает действия взрослого как ответ.

Шаг пятый. Поведение ребенка меняется. Например, ребенок раскачивается медленнее или ритм дыхания становится другим.

Коммуникация с использованием предметов: в процессе взаимодействия используются реальные предметы из повседневной жизни: «пить - чашка», «играть – машинка», «идти на прогулку – шапка». Данная форма коммуникации позволяет обучающемуся с помощью реальных предметов получить представление о последовательности событий (видов деятельности) в течение дня, понимать, что происходит, что его ожидает в ближайшее время. Данная форма коммуникации может использоваться со всеми детьми, вне зависимости от степени выраженности нарушений, как самостоятельное коммуникативное средство, так и выступать начальным этапом для осуществления перехода к символической коммуникации.

Коммуникация с использованием графических (фотографических и символических) изображений: данная форма коммуникации предполагает использование графических изображений: фотографий реальных предметов и объектов непосредственного окружения ребенка, наборы стилизованных картинок, максимально точно изображающих реальный предмет или объект в графическом виде, пиктограмм. Графические изображения используются для составления визуальных расписаний (распорядок дня, последовательность заданий на занятии), для комплектации коммуникативных таблиц и тетрадей (альбомов). Существуют стандартизованные наборы символов, однако чаще в практической работе используются комбинации графических символов из разных систем. Например, используют символы системы «Бодмэйкер» («Boardmaker»), Алладин (Alladin), а также символы PCS (картиночные символы коммуникации – Picture Communication Symbols, PCS), представляющие собой черно-белые или цветные рисунки с подписанными словами. Коммуникационная система обмена изображениями (PECS) – модифицированная программа прикладного поведенческого анализа (ABA) по раннему обучению невербальной символической коммуникации. Метод альтернативной коммуникации для детей с аутизмом PECS позволяет ребёнку с нарушениями речи общаться при помощи карточек. Обязательным условием для начала обучения по системе PECS является наличие у ребёнка собственного желания что-то получить или сделать. Ребёнок научается сообщать о желании получить определённый предмет или сделать что-либо, используя карточки с изображениями. Использование символьной коммуникации дает возможность для дальнейшего освоения навыков глобального чтения, «узнавания» хорошо знакомых слов. Глобальное чтение – восприятие написанного слова целиком (как картинку). Ребёнок учится понимать смысл написанного слова или текста. Слова, которые мы хотим научить ребёнка узнавать, должны обозначать известные ему предметы, действия, явления. Глобальное чтение позволяет выяснить, насколько «неговорящий» ребёнок понимает обращённую речь, позволяет ему преодолеть негативное отношение к занятиям, даёт уверенность в себе, стимулирует накопление пассивного словаря и переход его в активную речь.

Коммуникация с использованием жестов: жесты русского жестового языка, которые используют для общения с детьми с нарушением слуха, слишком трудны для детей с ТМНР. Поэтому в системе образования обучающихся с ТМНР используют следующие виды жестов: базовые (указательный жест, я, дай, да, нет, привет, пока), социально-бытовые (пить, есть, спать, мыть руки, хочу в туалет и др.), неспецифические (дом, ехать, играть, большой, маленький и др.), регламентирующие поведение (хорошо, плохо, закончили, я хочу, посмотрите, послушай, нельзя, подумай/вспомни, возьми, сядь, встань, иди ко мне, спасибо,

стоп, тихо, не понимаю, идти, помоги мне, жди, еще, здесь). Эти жесты педагоги могут использовать в качестве тотального способа дополнения устной речи.

Учебно-тематическое планирование программы «Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с тяжелыми множественными нарушениями развития» (АОП ТМНР)

№ п/п	Наименование блоков	Всего часов	
		1 год обуч	2 и посл. год обуч
1	Диагностика	4	4
2	Физическое развитие «Развитие общей и мелкой моторики. Формирование элементарных графомоторных навыков».	10	12
3	Социально-коммуникативное развитие «Формирование коммуникативных навыков».	10	12
4	Познавательное развитие «Формирование предметной деятельности».	10	12
5	Художественно-эстетическое развитие «Сенсорное восприятие».	10	12
6	Речевое развитие «Формирование речевых навыков».	10	12
		54 - 58	60 - 64

**Структура и содержание программы «Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с тяжелыми множественными нарушениями развития»
(АОП с ТМНР)**

№ п/п	Тема занятия
1	Раздел №1 Диагностика.
2	<p>Раздел №2 Физическое развитие «Развитие общей и мелкой моторики. Формирование элементарных графомоторных навыков».</p> <p>Период формирования ориентировочно-поисковой активности</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание специальных условий для развития физических возможностей ребенка; – формирование потребности в двигательной активности; – формирование умения удерживать голову в различных позах, в том числе положении на животе; – формирования умения осуществлять контроль равновесия тела при опоре на предплечья; – формирование навыка группирования при изменении положения тела в пространстве; – стимуляция к изменению положения при поиске сенсорного стимула; – формирование умения осуществлять активные движения артикуляционного аппарата при произношении; – развитие направленных и содружественных движений рук с целью познания близкого пространства и предметов; – развитие умения совершать изолированные движения пальцами; – формирование потребности в поиске игрушки, ощупывающих движений ладоней рук и пальцев и т.п. - поднимать руку и касаться предмета, за счет движения руками наталкиваться, извлекать звук из игрушки; - уметь удерживать игрушку в руке, ощупывать, непроизвольно отпускать и находить вновь; - осуществлять поворот со спины на бок и обратно с целью изучения пространства, принятия удобного положения; - уметь в положении на животе поднимать и кратковременно удерживать голову, поворачивать вслед за перемещающимся сенсорным стимулом. <p>Период формирования предметной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие навыка контроля положения тела и удержание равновесия при изменении положении тела, в статическом положении, при выполнении движений и игровых действий; – обеспечение развития физической силы и двигательных умений; – создание условий для совершенствования навыка самостоятельной ходьбы: изменения направления, скорости, преодоление и обход препятствий; – формирование навыка использования физических и двигательных возможностей для влияния на ситуацию, при выполнении действий с предметами, в том числе в ходе продуктивной и игровой деятельности; – формирование навыка выполнения содружественных и изолированных ритмичных движений (ногами, руками, головой, телом), согласования движений с движениями взрослого и музыкальным ритмом; – формирование умения действовать двумя руками, одной рукой, выполнять точные координированные движения пальцами рук, выбирать удобное положение руки для орудийного и предметного действия, продуктивной и игровой деятельности; – формирование умения использовать свои перцептивные ощущения для

- ориентировки в пространстве во время передвижения.
- менять положения тела в пространстве, управлять движениями головы, рук и ног;
 - осуществлять вестибулярный контроль за положением тела с учетом внешних условий;
 - переходить с положения на животе в позу на четвереньки, садиться, сидеть, ползать;
 - осуществлять захват из разных положений, распределять пальцы по предмету, перекладывать из руки в руку, согласовывать движения между собой;
 - выполнять простые и некоторые специфические манипуляции, орудийные действия с предметами;
 - использовать руку в виде источника познания окружающей среды и средства достижения внешней цели.
 - использовать физические и двигательные возможности для достижения поставленной цели;
 - самостоятельно выбирать результативное движение для выполнения предметного, орудийного, игрового и трудового действия/деятельности, влияния и изменения ситуации, достижения намеченной цели;
 - придавать руке удобное положение для выполнения социальных действий с предметами и орудиями в ходе предметной, игровой, продуктивной деятельности;
 - подражать цепочке движений, которую совершает взрослый, использовать движения для изображения движений и поведения животных
 - развитие навыка подражания простой схеме движений вслед за взрослым;
 - формирование интереса к выполнению разных физических упражнений, потребности в разных видах двигательной деятельности; – формирование умения выполнять изолированные движения кистью и пальцами рук согласно инструкции, подкреплённой образцом: стучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки; ставить руку на ребро, сгибать пальцы в кулак, выпрямлять, класть руку на ладонь другой руки; фиксировать одной рукой запястье другой, тереть ладони друг о друга; стучать ладонью по столу; соединять концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик"); соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка") и др.;
 - закрепление навыка и формирование привычки удерживать правильную позу и положение руки при обследовании предметов и ориентировке в пространстве;
 - закрепление навыка и формирование привычки у детей с нарушением зрения сохранять правильную позу в положении стоя, сидя за столом, в кресле, при ходьбе, при передвижении и действиях с игрушками-каталками и игрушками-двигателями (подготовка к действию с тростью);
 - развитие умения выполнять движения по инструкции;
 - отработка техники ходьбы: правильной постановки стоп, положения тела, координации движений рук и ног при ходьбе;
 - развитие умения согласовывать темп ходьбы со звуковым сигналом, музыкальным ритмом; – формирование умения произвольно менять скорость и направление движения;
 - совершенствование координации и качества движений при самостоятельном спуске и подъеме по лестнице, умения держаться за перила, поочередно переступать ногами, в том числе по поверхности с разным наклоном;
 - формирование навыка ходьбы в колонне, парами, в том числе при изменении направления и скорости движения;
 - совершенствование координации и качества движений при самостоятельном спуске и подъеме по лестнице, умения держаться за перила, поочередно переступать ногами, в том числе по поверхности с разным наклоном;

	<ul style="list-style-type: none"> – формирование навыка ходьбы в колонне, парами, в том числе при изменении направления и скорости движения; – развитие умения выполнять по инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; – развитие навыка выполнения координированных движений руками при игре с мячом разного размера в соответствии с созданной взрослым ситуацией: бросать мяч одной рукой или двумя, рассчитывать силу броска, толкать от себя ногой или руками (сбивание кеглей), – формирование навыка выполнения сложных социальных действий с предметами: разглаживать лист бумаги ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот, складывать лист, перелистывать, осуществлять перспективную ориентировку, складывать предметы, производить изменения. <p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - длительному удержанию правильной позы в положении стоя, сидя за столом и на полу при выполнении игровых действий; - выполнению простой схемы движений по инструкции; - согласованию движений с музыкальным ритмом, образцом взрослого; - выполнению изолированных движений кистями и пальцами рук; - координированной ходьбе с элементами ориентировки в пространстве; - выполнению сложных социальных действий руками: писать, складывать, отмерять и т.п.
3	<p>Раздел №3 Социально-коммуникативное развитие «Формирование коммуникативных навыков».</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование биологического ритма и положительного отношения к разнообразным сенсорным (слуховым, зрительным, тактильным, вибрационным) ощущениям при выполнении педагогом действий и режимных моментов; – поддержание социальных форм поведения при последовательной смене поз и движений, – активизация поисковой реакции в процессе занятия; – стимуляция эмоционального ответа в конце занятия; – развитие умения делать паузы во время занятия; – формирования привычки к внешнему воздействию и стимуляции потребности во впечатлениях и активности путем кратковременного воздействия сенсорных стимулов высокой интенсивности на различные анализаторы; – формирование умения фиксировать внимание и направлять голову и взгляд в сторону лица педагога при непосредственной тактильной стимуляции; – формирование ответных эмоциональных реакций при контакте с педагогом в различных ситуациях (общение, подготовка к занятию, во время занятия); – изменение положения ребенка в пространстве для формирования привычки к переменам в окружающей среде; – создание условий для формирования у ребенка ответных реакций на любое воздействие со стороны педагога; – стимуляция мимических проявлений и изменения поведения при ощущении комфорта и дискомфорта; – продолжительное взаимодействие с педагогом во время занятия; – формирование потребности в контакте с педагогом при выполнении задания. - непроизвольно улыбаться, изменять мимику при смене эмоции; - демонстрировать кратковременный интерес к предметам окружающего; - направлять лицо или останавливать взгляд (при снижении зрения) на близкорасположенном лице педагога в процессе занятия; - при отсутствии выраженных зрительных нарушений фиксировать яркую

<p>игрушку, кратковременно прослеживать взглядом за ней;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать недлительно эмоциональный или зрительный контакт глаза в глаза с педагогом; - отвечать движениями, голосовыми вокализациями, мимикой на воздействие педагога во время занятия (подбрасывание мяча, передвижение машинки, собирание пирамидки...); - информировать изменением поведения и голосовыми вокализациями о своих физиологических и психологических потребностях (встать, сесть, наклониться, послушать хлопки, посмотреть на картинку); - демонстрировать кратковременное ориентировочное поведение на свои физиологические потребности и внешнее воздействие. - формирование умения согласовывать движения рук, удерживать предмет двумя руками, использовать движения с целью влияния/изменения ситуации: делать паузы во время выполнения задания, мимикой и поведением информировать педагога о чувстве усталости, желании заниматься или прекратить занятие; – создание условий для работы губами (работать с чайной ложечкой); - обучение захватыванию рукой предметов (ложечку); - умения направлять в рот, откусывать, жевать и глотать пищу мягкой текстуры (кусочек булочки); – формирование умения открывать и закрывать рот, по просьбе взрослого; - пить из чашки, удерживая ее двумя руками при постоянной помощи взрослого; – поддержание устойчивого интереса к окружающим сенсорным стимулам, предметам среды и происходящему вокруг (яркий мяч, мягкая игрушка, кубик); – формирование умения исследовать близко расположенное пространство ощупывающими движениями рук, согласовывая их между собой, а также с помощью зрения (при снижении); – совершенствование положительного эмоционального ответа на появление педагога, эмоциональное общение с ним; – формирование дифференцированных способов информирования педагога при возникновении чувства удовольствия и неудовольствия, в том числе при возникновении желания до или при появлении неприятных ощущений; – создание условий для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности в новом пространстве как основы для проведения с педагогом совместных действий; – формирование интереса к совместным действиям с педагогом в процессе осуществления режимных моментов, бытовых и игровых ситуаций; – формирование умения реагировать на свое имя; – использование для общения невербальных средств (жестов, совместно-разделенной деятельности, системы альтернативной коммуникации предметно игрового взаимодействия); – формирование навыков социального поведения: умения выполнять элементарные действия в процессе выполнения режимных моментов (одеть тапочки, заправить футболку, поздороваться); – увеличение времени активного выполнения заданий за счет двигательной и познавательной активности, самостоятельного выполнения предметных действий; – формирование социальных способов эмоционально-положительного общения с педагогом; – увеличение продолжительности и расширение социальных способов зрительного и тактильного взаимодействия с педагогом, в том числе указательного жеста рукой. - длительно изучать/исследовать предметы, переключать внимание с одного

- предмета на другой, по-разному реагировать на появление незнакомых (новых) и знакомых предметов;
- находить расположение сенсорного источника в пространстве;
 - брать предметы, производить с ними простые манипулятивные и некоторые специфические действия (бросать, катать, перекладывать);
 - дифференцированной мимикой реагировать на бытовые звуки, относиться к ним спокойно, при заинтересованности пытаться обнаружить, изучить и изобразить его с помощью речевых звуков (звонок колокольчика, стук барабана, звучание дудочки);
 - повторять знакомое социальное действие после показа в разделенной с педагогом деятельности;
 - демонстрировать настороженность, поисковые движения глазами, головой, телом, при исчезновении и появлении педагога или предмета;
 - направленные движения руки в сторону педагога в качестве первого социального жеста.
- задачами образовательной деятельности являются:
- расширение средств социальной коммуникации с педагогом; – развитие навыка партнёрского взаимодействия и делового сотрудничества с педагогом;
 - обеспечение определенной степени самостоятельности при выполнении знакомой деятельности и ориентировки в окружающем (кабинете);
 - обучение ориентировке за столом во время занятия (справа, слева, внизу, наверху, сбоку);
 - формирование умения пользоваться столовыми приборами (ложка, тарелка), убирать за собой посуду (при наличии двигательных возможностей);
 - развитие самостоятельности во время выполнения гигиенических процедур (вытирание рук и лица салфеткой);
 - совершенствование самостоятельности при развитии навыков одевания – раздевания (одеть – снять шапку, варежки, шарф);
 - формирование навыков опрятности; – закрепление привычки придерживаться социальных норм поведения;
 - учить осознанному соблюдению правил поведения и общения в семье, группе, гостях;
 - развитие интереса к совместным играм с детьми, обучение согласованию своих действий с действиями педагога;
 - совершенствование доступных способов коммуникации, расширение пассивного и активного словарей, привлечение внимания к речевому обращению педагога;
 - стимулировать речевое общение для сообщения о своих желаниях, самочувствии и эмоциональном состоянии (радость, грусть, обида, удивление);
 - увеличение длительности и качества внимания за предметно-игровыми действиями педагога, обучение воспроизведению их по подражанию и показу;
 - формирование навыка ориентировки на плоскости листа, пространстве планшета, в книге при рассматривании иллюстраций;
 - формирование ориентировки во времени, осознания и запоминания последовательности событий, связи событий со временем и отражение этих сведений в доступной коммуникативной форме;
 - развитие представления о себе: знание имени, фамилии, пола, личных качеств и интересов;
 - формирование норм поведения обучающегося: ориентироваться на требования взрослого, вести себя спокойно, включаться в занятие, брать предметы на столе, убирать игрушки в емкость;
 - формирование умения моделировать ситуации из личной жизни в игре.

	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно сидеть и соблюдать культурные нормы поведения за столом; - самостоятельно снимать и надевать некоторые элементы одежды; - самостоятельно или с небольшой помощью соблюдать гигиенические нормы и навыки опрятности (вытирая руки и лицо салфеткой); - использовать расческу, пользоваться зеркалом; - здороваться при встрече с педагогом, взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании; - социально вести себя в знакомой и незнакомой ситуации, доброжелательно относиться к знакомым и незнакомым людям; - выражать свои чувства: радость, удивление, обида, сочувствие в соответствии с жизненной ситуацией социальными способами (мимикой, социальными жестами, речью); - давать оценку своим поступкам и действиям. <p>выполнять цепочку взаимосвязанных между собой действий с предметами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - подражать действиям и поведению взрослых; - пользоваться ложкой, расческой, зубной щеткой как орудиями, предметами обихода с учетом их функционального назначения; - знать и откликаться на свое имя, обращаться ко взрослому социальным способом (мимика, социальный жест, речь); - находить некоторые части тела и лица.
4	<p>Раздел №4 Познавательное развитие «Формирование предметной деятельности».</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование поискового поведения и психологических ответов при установлении контакта с внешней средой; – стимуляция к поиску сенсорного стимула за счет выполнения движений головы, поисковых движений глаз, поисковых движений руки, локализации зоны его воздействия (накопление опыта ощущений); – создание условий для развития зрительных реакций: фиксация взгляда, длительное прослеживание взором за двигающейся игрушкой в различных направлениях, рассматривание или изучение предметов взглядом; – создание условий для накопления опыта положительного взаимодействия с педагогом, продолжительного исследования сенсорных стимулов, близко расположенных предметов; – формирование навыка направления головы и взгляда в сторону и место возникновения тактильных или вибрационных ощущений при внешнем воздействии на определенную зону тела; – развитие согласованных движений глаз при исследовании движущегося предмета; – стимулирование захвата предметов рукой с поворотом головы и направлением взгляда в место ее расположения (размер игрушки должен соответствовать возможностям ребенка); – формирование интереса к звукам высокой и средней громкости, к громкому голосу педагога с постепенным удалением источника от уха; – формирование реакций сосредоточения в момент случайного извлечения ребенком звука из него игрушки (резиновые игрушки со свистком); – развитие слуховых ориентировочных реакций на разные акустические стимулы; – стимуляция эмоциональных реакций в виде изменения поведения и двигательной активности при восприятии знакомых звуков доступной громкости; – создание условий для возникновения различных психологических ответов реагирования на воздействие тактильных или вибрационных стимулов;

- формирование захвата вложенной в руку игрушки, выполнения движений рукой с целью извлечения звука, ощупывание как исследование ее свойств;
- развитие умения ощупывать пальцами предмет, вложенный в руку педагогом, затем самостоятельно захватывать и удерживать как основы осознания;
- формирование навыка изменения двигательной активности в ответ на внешнее воздействие;
- стимулирование появления согласованных двигательно-эмоциональных ответов при возникновении знакомой ситуации и внешнем воздействии;
- формирование интереса и социальных ответов на воздействие различных сенсорных стимулов.
- развитие длительного сенсорного сосредоточения на предметах, находящихся рядом и на удалении от него;
- формирование умения сосредотачивать внимание на неречевых звуках повышенной громкости (барабан, бубен, дудочка, колокольчик, трещотка, колотушка, металлофон);
- формирование умения сосредотачивать внимание на речевых сигналах обычной громкости и произносимые шёпотом (папапапа, пупупупуу, ааааа, пипипи) с постепенным увеличением расстояния до уха от источника звука;
- формирование умения осуществлять ориентировку на источник звука и определять на слух его направление при расположении справа — слева — сзади — спереди;
- поддерживать стремление и навык использования движений при выполнении социальных действий с предметами, изучения и ориентировки в окружающей среде;
- создание условий для развития у ребенка восприятия с опорой на сохранные анализаторы, при подкреплении тактильными, вибрационными и обонятельными ощущениями;
- формирование эмоционального отклика и социального поведения на изменение тембра, интонации голоса педагога (от ласкового обращения до строгого, от громкого звучания голоса до шепота);
- формирование навыка узнавания и различия звуков окружающей среды достаточной громкости;
- увеличение продолжительности и качества действий с предметами (манипулятивных, специфических и орудийных), осуществляемых под контролем зрительным или тактильных/перцептивных ощущений;
- расширение объема памяти за счет выполнения различных социальных действий с двумя близко расположенными игрушками;
- формирование умения осуществлять различные социальные действия с одним предметом, одинаковые действия с разными предметами путем осуществления практических проб или перебора вариантов, за счет исключения нерезультативных;
- формирование умения брать предметы с поверхности, используя различные захваты в зависимости от формы и величины (ладонный, щипковый, пинцентный и др.);
- формирование навыка узнавания речевых образцов, неречевых звуков, контуров предметов;
- развитие и накопление чувственного опыта за счет регулярного взаимодействия с предметами окружающего мира, действия с ними, общения с педагогом;
- создание условий для накопления ребенком опыта практических действий с дискретными (предметы, игрушки) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;
- формирование умений обследовать лица педагога или близкого взрослого,

<p>узнавать знакомые контуры, обследовать себя, при отсутствии выраженных нарушений зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – узнавать себя в зеркале; – формирование поискового поведения при исчезновении сенсорных стимулов из поля восприятия; – развитие зрительно-моторной координации (поворнуться, присесть, встать); – формирование навыка отраженного повторения простого моторного акта или социального действия с предметом после его выполнения в совместной с педагогом деятельности, т.е. развитие имитации. – формирование умения обследовать предмет доступными способами (при помощи глаз, при помощи рук); – усвоение ребенком функционального назначения предмета; – формирование умения учитьывать свойства и назначение предмета при выполнении игровых действий и предметной деятельности; – формирование умения сравнивать одну группу предметов с другой методом сопоставления (последовательно подкладывая один предмет к другому); – формирование умения узнавать звучание игрушек при выборе из 3-4 (при выраженных нарушениях слуха – из 2-3); – формирование умения узнавать бытовые шумы (пылесос, холодильник, стиральная машина); – формирование умения узнавать звук музыкальных инструментов (барабан, бубен, металлофон, гармоника, дудка, свисток); – формирование умения узнавать голос педагога или близкого взрослого, интонацию, односложные просьбы и обращение по имени (для детей с нарушениями слуха в индивидуальных слуховых аппаратах и без них); – осуществление выбора предмета и самостоятельное выполнение ребенком результивной последовательности действий для достижения намеченной цели (разобрать и собрать пирамидку); – развитие умения планировать деятельность, самостоятельно ее реализовывать, подводить итог и давать оценку результату; – совершенствование координации и точности движений рук, обучение сложным социальным движениям: (перелистывание, нажимание пальцами, кручение, нанизывание, закрывание и т.д.); – развитие подражания цепочке социальных действий и формирование осознания их смысловой последовательности, навыка осмыслиенного выполнения, умения реализовывать их по памяти; – формирование осознания объективных отношений, существующих между предметами (что объединяет: носят на ногах, выращивают в огороде и т.д.); – формирование умения осуществлять ориентировку в свойствах и качествах предмета, за счет переработки тактильной информации; – совершенствование понимания взаимосвязи между реальными предметами, их свойствами и назначением, действиями с ними и их обозначением; – формирование практической ориентировки на внешний признак предметов, осознание разницы между предметами путем их обследования доступными способами; – формирование умения группировать по форме (куклы и машинки; шарики и кубики); – формирование навыка воссоздания целого предмета из его частей путем практических проб и ориентировки на образ предмета (собрать пирамидку, сложить пазл и т.д.); – овладение навыком воздействия предметом на предмет, выполнения орудийных действий (работа с кубиками и формами);
--

- совершенствование навыка осязательного обследования при ориентировке в пространстве;
- развитие умения различать и сопоставлять некоторые свойства предметов путем ориентировки на свои перцептивные ощущения (по температуре, фактуре поверхности и свойствам материала);
- формирование навыка распознавания фактуры поверхности подошвами ног (ковер в кукольном уголке, кафельный пол в туалете, паркет и линолеум в помещении кабинета);
- развитие умения узнавать предметы по фактуре, форме и звукам, которые они издают при действии с ними (знакомые предметы обихода);
- формирование умения различать голоса окружающих людей (мама, папа, педагог и др.) доступной громкости;
- формирование умения использовать обоняние для ориентировки в пространстве (запахи на улице, в кабинете);
- развитие зрительной ориентировки на внешний вид знакомых предметов (использование зрения), формирование умения воспринимать хорошо знакомые предметы.
- создание предметно-развивающей среды для продолжительной продуктивной самостоятельной игры-исследования;
- развитие навыка ориентировки на свойства предметов, различия и объединения в группы согласно одному сенсорному признаку (круглые, квадратные, мягкие, твердые...);
- использование сохранных анализаторов для ориентировки в пространстве (прямо, направо, налево, назад);
- совершенствование различия на слух речевых/неречевых звуков и их отраженному повторению путем подражания;
- совершенствование качества целенаправленных предметно-орудийных действий в процессе выполнения игровой и продуктивной деятельности;
- использование накопленного практического опыта для ориентировки во внешних признаках предметов (цвет, форма, размер и количество);
- формирование умения дифференцировать предметы по функциональному назначению;
- формирование практических способов ориентировки (пробы, примеривание);
- формировать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров – по длине, ширине, высоте, величине;
- формирование умения выделять и группировать предметы по заданному признаку;
- формировать умение выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- формировать умение сопоставлять равные по количеству множества предметов: «одинаково»;
- формирование умения сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;
- обогащение непосредственного чувственного опыта ребенка в разных видах деятельности;
- развитие навыка ориентировки в помещениях и их взаимном расположении дома, где живет ребенок (прихожая, кабинет, спальня, кухня, гостиная, ванная, туалет), обозначение помещений доступным коммуникативным способом;
- формирование умения сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;
- обогащение непосредственного чувственного опыта ребенка в разных видах деятельности;
- развитие навыка ориентировки в помещениях и их взаимном расположении дома, где живет ребенок (прихожая, кабинет, спальня, кухня, гостиная, ванная,

<p>туалет), обозначение помещений доступным коммуникативным способом;</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать умение узнавать и обозначать доступным коммуникативным способом предметы в знакомом пространстве (дом, квартира, кабинет); – учить выполнению движений путем ориентировки «от себя», расположению игрушек и других предметов в ближайшем пространстве вокруг себя справа-слева, вверху-внизу, впереди-позади; – развитие умения сообщать доступным коммуникативным способом о том, что происходит вокруг и где он находится, что делает; – формирование умения ориентироваться в пространстве и частях предмета путем ориентировки от другого человека; – формирование умения определять и устанавливать взаимосвязи между пространственным положением предметов в помещении: шкаф, стол, кровать, игрушки; – совершенствование чувствительности и восприятия, способности анализа и ориентировки на ощущения, полученные с сохранных анализаторов; – обучение ориентировке на плоскости листа, расположению предметов в пространстве изначально ориентируясь от положения собственного тела «от себя», а затем исходя из положения другого человека; – обучение конструированию, рисуночной деятельности и моделированию путем ориентировки на основные пространственные направления: вверх, низ, слева и справа; – развитие подражания новым простым схемам действий (выполнение инструкций педагога); – развитие навыка достижения поставленной цели путем ориентировки в ситуации, выбора и воспроизведения результативной последовательности действий по памяти, при затруднении использование метода целенаправленных практических и поисковых проб; – воссоздание знакомых реальных предметов в виде конструкций и моделей из 2-4 частей (при наличии остаточного зрения); – создание условий для формирования целостной картины мира; – формирование ориентировки во времени: ночь, день, светло-темно, вчера, сегодня, завтра, было, сейчас, будет, тепло-холодно, зима, лето; – формирование умения наблюдать за изменениями в природе и погоде. <p>- самостоятельно выполнять предметно-орудийные действия в игровой ситуации;</p> <p>- ориентироваться на свойства и качество предметов при их использовании;</p> <p>- группировать предметы по цвету, форме, величине, звучанию, фактуре;</p> <p>- ориентироваться в собственном теле, пространстве как «от себя», так и от положения другого;</p> <p>- различать характер звуков окружающей действительности: бытовые шумы и звуки природы, речь;</p> <p>- группировать предметы по образцу и по инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;</p> <p>- ориентировке в знакомом пространстве и перцептивному опознанию предметов;</p> <p>- конструированию и моделированию предметов;</p> <p>- наблюдать за изменениями в природе и погоде;</p> <p>- привлекать внимание педагога изменением поведения, беспокойством, двигательной активностью;</p> <p>- реагировать слуховым сосредоточением на доступный звуковой стимул в виде затормаживания движений, изменения мимики;</p> <p>- проявлять ориентировочные реакции на зрительные, слуховые, тактильные, вибрационные стимулы;</p>
--

	<ul style="list-style-type: none"> - фиксировать взгляд или слуховое внимание на яркой игрушке, громком звуке, прослеживать за его движением и изменением положения в пространстве, в том числе за счет изменения положения тела; - совершать направленные движения руками и ногами для изучения ближайшего пространства, извлекать из игрушки звук с помощью направленного движения; -демонстрировать продолжительное сосредоточение, ответную исследовательскую, двигательную и эмоциональную активности при контакте с внешним миром. <p>-</p>
5	<p>Раздел №5 Художественно-эстетическое развитие «Сенсорное восприятие».</p> <p><i>в музыкальном воспитании:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование сосредоточения и интереса к звукам окружающей среды, музыке, пению; – фиксация внимания на звучании музыкальных игрушек; – формирование умения демонстрировать потребность к звучанию знакомой мелодии с помощью двигательно-голосовой активности; – формирование различных социальных ответов на звучание музыки (замирание, сосредоточение, поисковые реакции глазами, головой, телом). – увеличение продолжительности слухового внимания к звукам музыкальных инструментов и игрушек, различным мелодиям; – формирование умения локализовать и находить источник звука доступной громкости поворотом головы и направлением лица в его сторону, указанием рукой; – формирование умения согласовывать движения с характером мелодии, музыкальным ритмом; – формирование эмоционального отклика в виде улыбок и смеха в ответ на звучание знакомых игрушек, потешек, песенок; – привлечение внимания к различным музыкальным ритмам и силе звука (быстро/медленно, тихо/громко), их связи с эмоциональным состоянием и поведением педагога; – обучение движениям согласно ритму и настроению мелодии; – формирование навыка согласования собственных речевых звуков и их пропевание в соответствии со словами и мелодией/ритмом песни; – формирование умения выполнять простые имитационные действия, соотнося их с изменением темпа и ритма. - знакомство с функциональными возможностями музыкальных инструментов; - обучение движениям согласно ритму и настроению мелодии; - обучение игре на шумовых музыкальных инструментах; - создание условий для развития у детей интереса к звучанию музыки, накопления опыта восприятия новых звуков музыкальных игрушек; - стимуляция и развитие интереса к прослушиванию музыкальных произведений; - расширение репертуара функциональных действий с музыкальными игрушками; - развитие умения изменять поведение в зависимости от характера музыки (спокойная, маршеобразная, плясовая), выполнять движения в такт музыки; - формирование умения информировать педагога о своем предпочтении определенного музыкального произведения или игрушки (нравится, не нравится); - развитие слухового восприятия; - расширение репертуара узнаваемых звуков природы, музыкальных игрушек; - развитие умения самостоятельно подбирать результативное социальное движение и извлекать из музыкального инструмента звук с учетом его функциональных возможностей.

	<ul style="list-style-type: none"> – формирование интереса к прослушиванию музыкальных произведений; – развитие способности к сопереживанию при прослушивании музыкальных произведений разного характера; – знакомство с различными музыкальными инструментами (барабан, дудка, гармонь, бубен, металлофон, маракасы, тамбурин, колокольчик, треугольник, тарелки и др.) и способом игры на них; – закрепление умения самостоятельно подбирать результативное социальное движение и извлекать из музыкального инструмента звук с учетом функциональных возможностей; – формирование навыка подражания движениям взрослого при звучании знакомой музыки; – стимулирование подпевания знакомой песне или музыке; – развитие умения согласовывать движения с началом и окончанием звучания музыки, изменять движения в соответствии с изменением ритма и характера мелодии; – формирование навыка воспроизведения простых музыкальных ритмов; – формирование навыка различения и воссоздания на музыкальных инструментах разных музыкальных ритмов; – формирование умения выбирать музыкальный инструмент по образцу, по доступной коммуникативной инструкции; – развитие навыка узнавания и различения хорошо знакомых музыкальных произведений; – формирование культуры слушания музыкальных произведений; – формирование умения петь простые песенки и согласовывать свои движения с ритмом и характером мелодии; - дифференцировать музыку различных жанров (колыбельная, марш, танец); - выбирать музыкальные инструменты среди других предметов, правильно их использовать; - выполнять отдельные движения под музыку; - менять мимику и поведение при смене быстрой мелодии на медленную; - выполнять знакомые социальные движения в такт мелодии; - извлекать звук из музыкальной игрушки, музыкальных инструментов; - выражать свое отношение к звучанию разных музыкальных произведений через эмоциональные или двигательные реакции; <p><i>в лепке:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование навыка тактильного обследования предмета; - формирование навыка обследования и ориентировки на контур, форму, величину предмета, нахождения и узнавания отдельных элементов; - знакомство со свойствами пластилина; - обучение выполнению простых действий с пластилином: разминание, соединение/разъединение, раскатывание и др.; - формирование умения выполнять простые поделки из пластилина; - формирование умения обследовать и узнавать объекты из пластилина, называть сам объект и его знакомые основные элементы доступным – знакомство с основными приемами лепки; – формирование представления о предметной лепке; – формирование навыка ориентирования на образец при лепке; – обучение простым продуктивным и конструктивным действиям и последовательному их выполнению в соответствии с заданной целью; – – формирование умения выполнять поделки из пластилина путем подражания продуктивным действиям педагога; – формирование умения выполнять поделки из пластилина по инструкции
--	---

- педагога, предъявленной в доступной коммуникативной форме;
- раскатывать пластилин между ладонями различными движениями рук;
 - раскатывать пластилин на доске для лепки различными движениями рук;
 - создавать простые объемные модели хорошо знакомых предметов;
 - соотносить поделку с реальным образцом;
 - тактильно обследовать предмет, выделяя его части;
 - сплющивать шарообразный кусочек пластилина между ладонями;
 - присоединять части;
 - вдавливать пальцами округлые формы;
 - производить оттягивание и отрыв кусочка пластилина;
 - соотносить получившуюся поделку с реальным предметом;
- в аппликации:*
- обучение основным приемам выполнения аппликации;
 - формирование умения соотносить аппликацию с реальным предметом;
 - формирования навыка ориентировки на образец при выполнении поделки;
 - формирование умения располагать и наклеивать детали предмета из бумаги на плоскость согласно образцу;
 - выполнение поделки по подражанию продуктивным действиям педагога;
 - формирование умения выполнять аппликацию по инструкции педагога, предъявленной в доступной коммуникативной форме;
 - формирование умения принимать участие в коллективной работе;
- в рисовании:*
- развитие графических навыков;
 - развитие умения пользоваться кистью, карандашом, фломастером;
 - формирование умения обводить предмет по контуру, создавать рельефную обводку;
 - формирование умения выполнять различные линии и виды штриховки, не выходя за рамки рельефного контура;
 - формирование умения выполнять различные линии и виды штриховки подражая действиям педагога;
 - формирование умения соотносить изображение предмета с натуральным образцом;
 - формирование умения рисовать по образцу;
 - формирование умения изображать простые предметы по подражанию действиям педагога;
 - закрашивать и штриховать изображения, не выходя за рельефный контур;
 - обводить по контуру;
 - воссоздавать простой схематичный графический образ предмета;
 - соотносить изображение предмета с натуральным образцом;
- обследовать (рассматривать) предмет перед рисованием, выделяя его основные части;
- выделять контур, форму, величину, цвет, взаимосвязь элементов в пространстве;
 - соотносить рисунок с изображенным предметом;
 - правильно действовать при работе с изобразительными средствами; - -
 - проводить прямые, закругленные и прерывистые линии;
 - принимать участие в коллективной работе;
 - формирование умения согласовывать свои действия с действиями педагога при выполнении коллективной работы;
- в аппликации:*
- выполнять простую аппликацию по образцу;
 - соотносить полученное изображение с реальным предметом;
 - выполнять простую аппликацию по инструкции педагога, предъявленной в

	<p>доступной коммуникативной форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить изображение предмета, выполненного в виде аппликации с реальным объектом; - ориентироваться в свойствах некоторых материалов и функциональных возможностях инструментов, необходимых для выполнения аппликации; <p><i>в конструировании:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие ориентировки в пространстве и знакомство с понятиями: слева, справа, над/под, дальше, ближе; – знакомство со свойствами и возможностями природных материалов, обучение изготовлению из них поделок с учетом их свойств; – формирование умения соотносить выполненную постройку с реальным объектом; – формирование умения выполнять постройки, ориентируясь на образец; – формирование умения выполнять постройки по инструкции взрослого, предъявленной в доступной коммуникативной форме; – развитие умения выполнять коллективную постройку и использовать ее в игре. - создавать различные постройки, самостоятельно ориентируясь и используя функциональные возможности конструктора; - выполнять простые постройки по образцу, по памяти, по инструкции, предъявленной в доступной коммуникативной форме; - участвовать в коллективной конструкторской деятельности коммуникативным способом - ориентироваться в свойствах и функциональных возможностях конструкторов; - создавать простейшие постройки из конструктора; - узнавать и называть доступным коммуникативным способом знакомые строительные постройки и конструкции.
6	<p>Раздел №6 Речевое развитие «Формирование речевых навыков».</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование моторной готовности к непроизвольному воспроизведению артикуляционных поз и элементарной речевой коммуникации; <ul style="list-style-type: none"> – стимуляция голосовой активности путем пассивной гимнастики; – активизация мимических проявлений, движений губ, языка; - формирование невербальных средств общения; <ul style="list-style-type: none"> – стимуляция восприятия голоса взрослого на тактильно-вибрационной основе; – вызывание гласных и согласных звуков раннего онтогенеза во время проведения дыхательной гимнастики и в минуты общения с педагогом; – стимулирование внимания ребенка к речи взрослого, изменениям интонации и силы голоса. - привлечение внимания к партнеру по общению; - активизация и поддержание речевых звуков в момент контакта ребенка с педагогом или близким взрослым, при выполнении гимнастики и действий с игрушками; - стимуляция движений артикуляционного аппарата за счет артикуляционной гимнастики; - формирования потребности использования руки как средства коммуникации; - формирование тактильно-вибрационного восприятия голоса педагога, другого человека; - формирование умения различать интонации взрослых, подкрепляя это соответствующей мимикой, звуком; - формирование навыка нахождения предмета, выполнения действия с ним или изменения поведения по речевому или тактильному обращению взрослого; - формирование умения оказывать влияние на поведение педагога с помощью интонированных звуков речи, мимики, социальных жестов;

<ul style="list-style-type: none"> - развитие умения отраженно повторять за педагогом знакомые и новые речевые звуки, слоги; - формирование навыка согласования движений со словом в знакомых эмоционально подвижных играх, выполнения движений с речевым сопровождением в хорошо известной игровой ситуации (по памяти); - стимуляция развития лепета как важного компонента речевого развития; - развитие умения реагировать (прислушиваться) к разным интонациям разговаривающего с ребенком педагога; - формирование умения называть предмет в доступной коммуникативной форме разными голосовыми реакциями и плачем реагировать на дискомфорт и возникновение приятных ощущений; - изменением поведения и голосовыми вокализациями привлекать внимание педагога или близкого взрослого; - изменять поведение при звучании голоса педагога или матери ласковой/строгой интонации и согласовывать двигательную активность с характером мелодии доступной громкости. - создание условий для осознания взаимосвязи между движением, действием и его обозначением в доступной коммуникативной форме; – развитие невербальных средств коммуникации: увеличение числа социальных жестов и мимических проявлений; – формирование умения изменять поведение в соответствии с обращением педагога (выполнение инструкций); – привлечение внимания к речевому обращению педагога; – формирование умения осуществлять направленный выдох; – стимулирование звукоподражания и копирования речевых образцов, а также их ситуативного использования; – стимулирование элементарных речевых реакций; – формирование умения называть предмет в доступной коммуникативной форме в различных жизненных ситуациях; – формирование умения соотносить предмет с его изображением (картинкой, барельефом); – развитие навыка информирования о своем состоянии и потребностях доступными способами коммуникации; – формирование понимания односложных и двусложных устно-жестовых инструкций; – развитие слухового восприятия с использованием различных технических и игровых средств; – развитие умения пользоваться движениями рук и пальцев как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на педагога (другого человека) движения рукой, телом и глазами; – поддержка желания речевого общения; – стимуляция произношения голосом нормальной силы, высоты и тембра; – увеличение количества регулярно произносимых речевых звуков; – для детей с нарушениями слуха обучение слитному произнесению слов во фразе из 2 слов (в том числе облегченных) в нормальном темпе: Мама, дай (на). Тетя, дай мяч. Миша стоит (сидит, идет). Вот кубик (мишка). Папа, пока (привет) и т.д.; – обучение обозначению предмета и его изображения словом; – выполнение артикуляционных движений: улыбаться без напряжения, показывать верхние и нижние передние зубы, язык, вытягивать и сжимать губы, широко открывать рот. - развитие символической конкретной коммуникации:
--

- умение пользоваться звукоподражаниями, естественными жестами, предметами-символами, картинками;
- развитие умения понимать и выполнять простые устно-жестовые инструкции;
- стимулирование потребности использовать при общении с педагогом или другим ребенком не только невербальные средства, но и речевые высказывания: отдельные слова, словосочетания, фразы из 2-3 слов;
- формирование умения высказывать свои просьбы и желания простыми фразами в доступной коммуникативной форме;
- развитие понимания речи и умения выполнять действия по речевой (устной) инструкции: принеси игрушку, положи книгу на стол, собери карандаши в коробку, переверни страницу;
- формирование умения при общении использовать местоимение «я»; различение на слух и воспроизведение длительности звучания: папапа и па_____, ту и тутути и т.д.;
- различие и воспроизведение темпа звучания: голос - па_ па_ па_, папапапа;
- различие и воспроизведение темпа звучания музыкальных инструментов – барабан, металлофон;
- различие и воспроизведение громкости звучания: слоги, слова, фразы, произносимые тихо и громко;
- различие и воспроизведение громкости звучания музыкальных инструментов – барабан, пианино, бубен; игра с игрушками с произнесением слогосочетаний;
- различие на слух и опознавание при выборе из 10 полных слов, словосочетаний и фраз;
- различие на слух и воспроизведение высоких и низких звуков (источник звука: пианино, дудка, гармоника, голос – звуки и слоги, произносимые высоким и низким голосом);
- различие на слух и воспроизведение количества звучаний в пределах 4;
- различие на слух и воспроизведение 2-3-сложных ритмов (слогосочетания типа: ПАпа, паПА, паПАпа);
- различие на слух и воспроизведение разнообразных ритмов;
- определение на слух направления звука, источник которого расположен справа — слева — сзади — спереди, и узнавание источника звука;
- увеличение длительности и качества произношения цепочек слогов и словосочетаний;
- формирование навыка слитного произношения слов в нормальном темпе с сохранением их звукового состава, структуры слова (последовательности звуков и слогов в слове) с выделением ударного слога, а также главного слова во фразе, норм орфоэпии;
- увеличение объема и качества произношения звуков речи (а, о, у, э, и, ы, п, б, м, н, в, ф, т, д, л, р, с, з, ш, ж, к, г, х);
- развитие интонационной выразительности речи и обучение произношению фраз с повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией;
- формирование умения соотносить предметы, изображения с табличкой, содержащей его письменное/графическое обозначение;
- совершенствование восприятия и понимания речи через опознание предметов по их речевому описанию (2-3 простых предложения из знакомых ребенку слов);
- формирование навыка диалоговой речи, умения задавать и отвечать на вопросы (Что это? Кто это? Где мяч? Что делает?), в том числе более сложные (Какого цвета? Какой формы? Что с ним делают?);
- обучение словесному обозначению сторон листа бумаги: верхняя, нижняя, левая, правая, стимулирование регулярного использования названий в деятельности;
- обучение обозначению расположения частей своего тела: правая рука/нога,

	<p>левая рука/нога, голова вверху, ноги внизу, грудь спереди, спина сзади;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение обозначению своего движения: я иду направо, я иду налево, я иду наверх, я иду вниз; - развитие повествовательной функции речи, формирование умения составлять сообщение о себе, своих занятиях, близких людях; - формирование умения описывать предметы (животных) с указанием цвета, формы, величины, материала, назначения и других признаков в доступной коммуникативной форме. <p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - при взаимодействии со взрослым и сверстником выражать свое эмоциональное состояние с помощью словосочетаний и фраз, пользоваться жестами, мимикой; - сообщать взрослому о своих потребностях и состоянии в вербальной форме; - планировать свои ближайшие действия (сбор на прогулку, прием пищи, интерес к игре) и сообщать о них доступным коммуникативным способом; - выполнять действия и деятельность, поручения по речевой (устной) инструкции; - пользоваться повествовательной и диалоговой функциями речи, описывать предметы и ситуации; - владеть глобальным чтением (обозначать текстовыми карточками предметы и их изображения, действия и ситуации); - правильно произносить не менее 20 звуков речи; - строить высказывания, используя основные части речи (существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, наречия, служебные, числительные, междометия); - произносить слова слитно, в нормальном темпе, выделяя ударный слог и слова в предложении, делать смысловые паузы между словами и предложениями, менять интонацию в зависимости от характера сообщения (повествовательное или вопросительное, восклицательное); - развитие силы голоса путем произношения гласных звуков тихо и громко, умения звать взрослого и общаться с ним голосом разной силы; - выполнение действий и деятельности по устно-жестовой инструкции; - различие речевых и неречевых звуков, копировать речевые образцы; - выражать свои потребности в доступной коммуникативной форме (мимикой, жестами, движением тела, словом). - выражать отношение к ситуации в виде интонационно окрашенной цепочки звуков речи; - дифференцированно изменять интонацию в соответствии с ситуацией и своим отношением к происходящему.
7	Диагностика.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аршатская, О.С. О детском аутизме // Дошкольное воспитание. – 2006. - N 8. - С. 63-70.
2. Бгажнокова И.М. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития
3. Баенская Е.Р. Нарушения аффективного развития ребенка при формировании синдрома раннего детского аутизма // Дефектология. - 2008. - N 4. - С. 11-19.
4. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П., Соколова Н.Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. - СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003. - 320 с.
5. Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2014, №3, С. 80.
6. Екжанова Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова. - СПб.: Сотис, 2002.
7. Екжанова Е.А. Системный подход к разработке программы коррекционно-развивающего обучения детей с нарушением интеллекта / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева // Дефектология. - 1999. - № 6. - С. 25–34.
8. Закрепина, А. В. Трудный ребенок: пути к сотрудничеству: методическое пособие / А. В. Закрепина. — 2-е изд., перераб. — М.: Дрофа, 2008. — 63, [1] с.
9. Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста / Иванова А.Е., Кравец О.Ю., Рыбкина И.А. и др.; Под ред. Н.В. Серебряковой. - СПб.: КАРО, 2008. -112с.
10. Никольская О.С. Аутичный ребенок. Пути помощи / О.С. Никольская. - М.: Теревинф , 2000. - 333 с.
11. Пробылова В.С. Особенности самосознания пятилетних детей с ранним детским аутизмом // Дефектология. – 2007. - N 2. - С. 38-40.
12. Программа для специальных дошкольных учреждений: воспитание и обучение детей с интеллектуальной недостаточностью / Редактор Л.А. Тимофеева - Мин.: Народная асвета; Министерство образования Республики Беларусь, 2007.
13. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
14. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми множественными нарушениями развития / Под ред. канд. псих. наук, проф. И.М. Бгажноковой;
15. М.В.Жигорева И.Ю. Левченко; Дети с комплексными нарушениями развития: диагностика и сопровождение;
16. Методические рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения детей с ТМНР/ Авторы составители: Шистерова Т.А., Ященко Е.Н.,

Диагностический лист по методике Е.А. Стребелевой

Обучающегося по «Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с тяжелыми множественными нарушениями развития» (АОП с ТМНР)

Фамилия, имя ребёнка _____
 Возраст на начало обучения _____

№п/п	Наименование задания	Начало уч. года	Конец уч. года
1	Включение в ряд		
2	Коробка форм		
3	Конструирование из палочек		
4	Разрезные картинки		
5	Группировка картинок по цвету и форме		
6	Количественные представления и счет		
7	Четвертый лишний		
8	Найди времена года		
9	Нарисуй целое		
10	Серия сюжетных картинок. Составление рассказа.		
Баллы			
Уровень			

Баллы: 1 – не понимает цель, действует неадекватно;

2 – понимает задание, но не понимает условия задачи, действует после показа;

3 – принимает и понимает условия задачи, самостоятельно выполняет задание, пользуясь практическим примериванием.

4 – принимает и понимает условия задачи, самостоятельно выполняет задание, пользуясь зрительной ориентацией.

Уровни усвоения программы:

от 0-10 б. – низкий уровень;

11-20 б. – средний уровень;

21-30 б. – выше среднего;

31-40 б. – высокий уровень.